

M IĘDZYNARODOWY KONGRES LITUANISTÓW

TARPTAUTINIS LITUANISTŲ KONGRESAS | INTERNATIONAL LITHUANIA CONGRESS

19-20.05.2022



19 maja Gegužės 19 d. 19 th of May								
Gmach Główny Uniwersytetu Wrocławskiego Wrocławo universiteto centriniai rūmai Main building of the University of Wrocław Pl. Uniwersytecki 1								
9:00-10:00	Rejestracja uczestników Dalyvių registracija Registration of participants							
10:00-11:00	Oficjalne otwarcie Oficialus Kongreso atidarymas Official opening							
11:00-11:30	<p>Wykład ekspercki Plenarinis pranešimas Expert's lecture</p> <p><i>Sustainability and social responsibility in the implementation of a university language policy</i> <i>Vilma Bijeikienė</i></p> <p>Vytauto Didžiojo Universiteto Komunikacijos prorektorė Prarektor ds. komunikacij Unikversytetu Witolda Wielkiego Vice-rector for communication at the Vytautas Magnus University</p>						Aula Leopoldina	
11:45-12:00	<p>Nowoczesność tylnych elewacji. Foto-esej Galinių fasadų modernumas. Foto-esė Gintaras Česonis</p> <p>Wydział Prawa, Administracji i Ekonomii Teisės, administravimo Ir ekonomikos fakultetas Faculty of Law, Administration and Economics ul. Uniwersytecka 7-10</p>							
12:00-12:30	przerwa kawowa kavos pertrauka coffee break							
12:30-14:00	panele akademickie (I) sekcijos (I) academic sections (I)							
	Język Kalba Language	2.02D	Literatura i kultura Literatūra ir kultūra Literature and culture	2.03D	Prawo / Konstytucja Teisė/Konstitucija Law / Constitution	2.04D	Polityka i stosunki międzynarodowe Politika ir tarptautiniai santykiai Politics and international relations	2.05D
	Kristina Rutkovska (Vilniaus universitetas) <i>Liaudies šaltinių svarba lietuvių kalbos pasaulėvaizdyje</i>		Aušra Martišiūtė-Linartienė (Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas) <i>Lietuvių dramaturgija šiandien: sėkmės atvejų istorijos</i>		Vytautas Sinkevičius (Mykolo Romerio universitetas) <i>1992 m. Konstitucijos rengimo peripetijos</i>		Barbara Jundo-Kaliszewska (Uniwersytet Łódzki) <i>Od "soft power" do presji gospodarczej. Relacje litewsko- chińskie w dobie pandemii COVID-19</i>	
Vytautas Kardelis (Vilniaus universitetas) <i>Lietuvių kalbos atlaso dialektometrizationas</i>		Jūratė Čerškutė (Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas) <i>Autofikcija: Undinės Radzevičiūtės variantas</i>		Simona Dementavičienė (Mykolo Romerio universitetas) <i>Visuomeninių teisėjų (teismų tarėjų) ir prisiekusiųjų institutų konstituciniai aspektai Lietuvoje ir kitose Europos Sąjungos valstybėse narėse</i>		Ieva Gajauskaite (Generolo Jono Žemaičio Lietuvos Karo akademija) <i>Competitive transformation of Lithuania's defence policy</i>		

<p>Eglė Gabrėnaitė (Vilniaus universitetas)</p> <p><i>Prakeiksmo retorika: leksikos aktualizacija karo kontekste</i></p>	<p>Dainius Vaitiekūnas (Vilniaus universitetas)</p> <p><i>Czesław Miłosz: poeto atminimo ženklų Vilniuje reikšmė</i></p>	<p>Gintaras Šapoka (Mykolo Romerio universitetas)</p> <p><i>Naujos demokratijos iššūkiai ir 1922m Lietuvos valstybės konstitucija</i></p>	<p>Dominik Wilczewski (Uniwersytet Warszawski)</p> <p><i>Udział diaspory w wyborach krajowych. Przypadek Litwy</i></p>
<p>Joris Kazlauskas (Vytauto Didžiojo universitetas)</p> <p><i>Dėl šalutinio ritminio kirčio eiliuotoje lietuvių kalboje</i></p>	<p>Rūta Brūzgienė (Mykolo Romerio universitetas)</p> <p><i>Kazio Binkio avangardinės poezijos muzikiniai aspektai</i></p>	<p>Juta Večerskytė (Mykolo Romerio universitetas)</p> <p><i>Esminiai apkaltos pokyčiai Lietuvoje</i></p>	<p>Julia Antosiewicz (Uniwersytet Warszawski)</p> <p><i>Sytuacja osób transseksualnych na Litwie po wydaniu orzeczenia L. przeciwko Litwie</i></p>
<p>Igor Korolyov (Taras Shevchenko National University of Kyiv)</p> <p><i>Baltistikos centras Kijevo Taraso Ševčenkos nacionaliniame universitete: pirmieji rezultatai ir perspektyvos</i></p>	<p>Viktorija Jonkutė (Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas)</p> <p><i>Kolektyvinė lietuvių ir lenkų atmintis XX a. pabaigos Atgimimo laikotarpio lietuvių kultūrinėje spaudoje</i></p>	<p>Milda Vainiūtė (Mykolo Romerio universitetas)</p> <p><i>Konstitucijos preambulė - raktas konstitucinio reguliavimo sistemai suprasti</i></p>	
<p>Rita Juodelienė (LMTA Vilniaus kolegija)</p> <p><i>Paveikus žodis</i></p>	<p>Arūnas Vaicekuskas (Vytauto Didžiojo universiteto)</p> <p><i>Lietuvių kalendoriniai papročiai O. Kolbergo raštuose.</i></p>	<p>Vaidas Milius (Mykolo Romerio universitetas)</p> <p><i>Administracinių ginčų mediacijos nūdiena ir jos plėtros įžvalgos</i></p>	

14:00-14:30

przerwa kawowa | kavos pertrauka | coffee break

14:30-15:00

Wykład ekspercki – 30. rocznica uchwalenia konstytucji Republiki Litewskiej

Plenarinis pranešimas – Lietuvos Respublikos Konstitucijos priėmimo 30 metinis

Expert's lecture – 30th anniversary of the enactment of the constitution of the Republic of Lithuania

The constitutional identity of the Republic of Lithuania: consistency of international, European and national elements
Dainius Žalimas

Dziekan Wydziału Prawa Uniwersytetu Witolda Wielkiego | Vytauto Didžiojo Universiteto Teisės fakulteto dekanas
Dean of the Faculty of Law of the Vytautas Magnus University

Oratorium Marianum

15:00-16:30

Diskusja - O bolesnym rozpadzie Związku Sowieckiego i sile demokracji. Premiera książki Aleksandra Štromasa „Horyzonty wolności”.

Diskusija – Apie Sovietų Sąjungos skaudų žlugimą ir demokratijos jėgą. Aleksandro Štromo knygos "Laisvės horizontai" pristatymas.

Discussion - About the painful collapse of the Soviet Union and the power of democracy. The premiere of Aleksandras Štromas's book "Horizons of Freedom".

prelegenci | dalyvauja / participants:

Eduardas Borisovas
Ambasador Republiki Litewskiej w Rzeczypospolitej Polskiej | Lietuvos Respublikos Ambasadorius Lenkijoje
Ambassador of the Republic of Lithuania to the Republic of Poland

Kamil Pecela
Uniwersytet Jagielloński

Prowadzenie | Moderuoja | Host:
Laurynas Vaičiūnas
Kolegium Europy Wschodniej im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego

Oratorium Marianum

czas wolny | laisvas laikas | free time

Program kulturalny | Kultūrinė programa | Cultural program

Ogród Botaniczny Uniwersytetu Wrocławskiego | Wrocławo Universiteto botanikos sodas |
Botanical Garden of the University of Wrocław
Ul. Sienkiewicza 23

19:00-22:00

kolacja | vakarienė | dinner

koncert zespołu studentów Uniwersytetu Witolda Wielkiego | Vytauto Didžiojo Universiteto muzikinės grupės koncertas | concert of the Vytautas Magnus University students' band

9:30 - 10:00

rejestracja | registracija | registration

10:00-11:30

Wykłady eksperckie – Rok Skaryny | Plenariniai pranešimai – Skorinos metai | Expert's lecture – Skaryna's Year

From Insect to the "Meme": On the Question of Muscam depictam on Francysk Skaryna's portrait
Olga Shutova

Le Laboratoire de recherche sur Francysk Skaryna et de valorisation des études bélarusses

Pirmoji LDK spausdintinė knyga: sandara, kilmė, laikas

Ilija Lemeskin

Univerzita Karlova

"Akafisty" Francyska Skaryny w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej we Wrocławiu

Diana Codogni-Łańcucka

Biblioteka Uniwersytetu Wrocławskiego

Sala | Salė
auditorium
1D

11:30-12:00

Prezentacja „Od tymczasowej - do współczesnej. Kowno – Europejska Stolica Kultury 2022”

Prezentacija "Iš laikinosios - į šiuolaikinę. Kaunas Europos kultūros sostinė 2022"

Presentation „From temporary to contemporary. Kaunas - European Capital of Culture 2022”

Ana Kočegarova Maj

Kaunas 2022

Sala | Salė
auditorium
1D

12:00-12:30

przerwa kawowa | kavos pertrauka | coffee break

panele akademickie (I) | sekcijos (I) | academic sections (I)

Język i kultura
Kalba ir kultūra
Linguae and culture

2.02D

Literatura i promocja
książek
Literatūra ir knygų
pristatymas
Literature and books
promotion

2.03D

Rok Skaryny
Skorinos metai
the Skaryna's Year

2.04D

Literatura
Literatūra
Literature

2.05D

Jurgita Macijauskaitė-Bonda
(Vytauto Didžiojo universitetas)

*Manifestations of Multilingualism in
Lithuanian Children's Folklore*

Joanna Tabor
(Uniwersytet Warszawski)
*"Między ironią i liryzmem". Saulius
Šaltenis – litewski pisarz o czeskim
poczuciu humoru*

Siarhej Chareuski
(Europos Humanitarinis
Universitetas)
Wilno w biografii Franciszka Skaryny

Virginija Balsevičiūtė-Šlekienė
(Vytauto Didžiojo universitetas)
*Nužeminimo paradigma lietuvių
sovietmečio lyrikoje*

Alona Shyba
(Chernivtsi National University)

*Affective factors influencing the
efficacy of the Lithuanian language
learning by Ukrainian students*

Zofia Mitan-Gawryszewska
(Uniwersytet Warszawski)
*Potrzeba opowieści - o
prozatorskich debiutach Sigitasa
Parulskisa i Andrzeja Stasiuka*

Lina Pestal
(University of Vienna)
*Sodininko Pranciškaus Skorinos
vardas Austrijos archyvuose*

Geda Montvilaitė
(Univerzita Karlova)
*(Anti)karnavališkumas R. Gavelio
romanuose*

12:30-14:00

**Jowita Niewulis-Grablunas, Piotr
Grablunas**
(Uniwersytet Adama Mickiewicza w
Poznaniu)
What to choose?

Rafał Darasz
(Uniwersytet Warszawski)
*Adomas Jakštas - pierwszy litewski
esperantysta*

Oksana Nika
(Taras Shevchenko National
University of Kyiv)
*The distribution of the Skaryna Bible
prints in the Polish-Lithuanian
Commonwealth*

Dalia Kuizinienė
(Vytauto Didžiojo universitetas)
*Evaluations of Soviet-era Literature
in the Texts of Exile Critics:
Intersections and the Polylogue*

Mirosław Jankowiak
(Akademia Nauk Republiki Czeskiej)
*Białorusko-litewskie związki językowe
w aspekcie arealnym i czasowym (na
przykładzie gwar białoruskich na
Litwie)*

Weronika Oleszczuk
(Uniwersytet Warszawski)
*Dramat „Potępienie” J. A.
Herbaczewskiego w kręgu
inspiracji gotycyzmem*

Aliaksandr Parshankou
(Univerzita Karlova)
*Franciszek Skaryna w pracach
polskich naukowców*

Tiina Kattel
(University of Tartu)
*The Renaissance of Lithuanian
literature in Estonia - what changed
in 2021*

Paweł Brudzyński
(Uniwersytet Warszawski)
Lithuanian passive perfect history

Kamil Pecela, Paweł Plichta
(Uniwersytet Jagielloński)
*Prezentacja książki „Między
światami. Antologia tekstów
filozofów kowieńskich na 100.
rocznicę powstania Uniwersytetu
Witolda Wielkiego”*

Gitana Vanagaitė
(Vytauto Didžiojo universitetas;
Lietuvių literatūros ir tautosakos
institutas)
*Vaižganto asmuo Eimanto Belicko
filme "Tumo kodeksas"*

	<p>Laimutė Bučienė (Vytauto Didžiojo universitetas)</p> <p><i>Lietuvių kalbos ir kultūros mokymas(is) skaitmeninėje erdvėje</i></p>	<p>Tomasz Błaszczak (Martynas Mažvydas National Library of Lithuania)</p> <p><i>Prezentacija kniškės „Dziennik 1915–1917“ Władysława Wielhorskiego</i></p>		
	<p>Greta Lemanaitė (Uniwersytet Jagielloński)</p> <p><i>Kalbos ir kultūros santykis lietuvių kalbos mokymo procese</i></p>			
14:00-14:30	przerwa kawowa kavos pertrauka coffee break			
	panele akademickie (II) sekcijos (II) academic sections (II)			
	<p>Erasmus+ Strateginių partnerystės projektas diLILAC. Lietuvių kalbos ir kultūros mokymų skaitmenizavimas</p> <p>2.02.D</p>	<p>Język i oświata Kalba ir švietimas Language and education</p> <p>2.03D</p>	<p>Kultura Kultūra Culture</p> <p>2.04D</p>	<p>Historia i stosunki polsko-litewskie Istorija ir Lietuvių lenkų santykiai History and Lithuanian-Polish relations</p> <p>2.05D</p>
14:30-16:00	<p>Moderatorė Moderatorius Moderator Vilma Leonavičienė (Vytauto Didžiojo universiteto Švietimo akademija Lituanistikos ir tarptautinių programų centro vadovė)</p>	<p>Arūnas Augustinaitis (Kazimiero Simonavičiaus universitetas)</p> <p><i>Strateginės kalbos politikos perspektyvos</i></p>	<p>Katarzyna Pasternak (niezależna badaczka)</p> <p><i>Polski serial w litewskim domu – Przepis na życie a Gyvenimo receptai</i></p>	<p>Tomasz Błaszczak (Vytautas Magnus University)</p> <p><i>Powstanie Państwa Litewskiego w 1918 i dwa (nie)zrealizowane modele autonomii</i></p>
	<p>Uczestnicy Dalyviai Participants</p> <p>Laimutė Bučienė (Vytautas Magnus University, Lithuania)</p>	<p>Jolanta Zabarskaitė (Kazimiero Simonavičiaus universitetas)</p> <p><i>Semantiniai laukai, kalbos tinklaveika ir propagandos mechanizmai</i></p>	<p>Katarzyna Pyrka, Paweł Sobik (Fundacja Pobliza)</p> <p><i>Eurowizja jako zjawisko polityczne i kulturowe - przykład Litwy</i></p>	<p>Daiva Dapkutė (Vytauto Didžiojo universitetas)</p> <p><i>Lietuvos emigracijos istorijos tyrimų paraštėje</i></p>
	<p>Agnė Stolytė (Tallinn University, Estonia)</p> <p>Aurelija Kaškelevičienė (Helsinki University, Finland)</p> <p>Frederik Heinrich Bissinger (Stockholm University, Sweden)</p>	<p>Jurga Trimonytė-Bikelienė (Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas)</p> <p><i>Neformalusis lituanistinis švietimas: daugialypė kultūrų jungtis</i></p>	<p>Aleksandra Michałowska-Kubś (Uniwersytet Wrocławski)</p> <p><i>Internet memes about coronavirus as an example of contemporary folklore in Poland and Lithuania</i></p>	<p>Marcin Jędrusiak (Uniwersytet Wrocławski)</p> <p><i>Mikołaj Römer wobec koncepcji personalnej autonomii kulturalnej oraz jej realizacji w okresie międzywojennym</i></p>
	<p>Tatjana Vologdina, Marta Statkiewicz (University of Wrocław, Poland)</p> <p>Paweł Plichta, Kamil Pecela (Jagiellonian University, Poland)</p> <p>Boris Stoyanov (e-Training Solutions, Germany)</p>	<p>Jūratė Landsbergytė (Lietuvos kultūros tyrimu institutas)</p> <p><i>Tapatybių sankirtos šiuolaikiniame Lietuvos reikšmių diskurse</i></p>	<p>Jakub Kubś (Uniwersytet Wrocławski)</p> <p><i>Potwór w garniturze. "Slender Man" w polsko- i litewskojęzycznej infosferze</i></p>	<p>Michał Drązek (Uniwersytet Wrocławski)</p> <p><i>Litewskie Siły Zbrojne w kontekście inwazji Federacji Rosyjskiej na Ukrainę</i></p>
	zakończenie pabaiga the end			
	Wydarzenia towarzyszące Lydinys renginiai Accompanying events			
<p>19 maja Gegužės 19 d. 19th of May</p> <p>10:00-13:00</p>	<p>Pokaz filmowy "Mariupol" (reż. Mantas Kvedaravičius) dla szkół (partner - Fundacja „Krzyżowa” dla Porozumienia Europejskiego) Filmo "Mariupolis" (rež. Mantas Kvedaravičius) seansas mokykloms (partneris - fondas "Krzyżowa") Film screening of "Mariupol" (directed by Mantas Kvedaravičius) for schools (partner - Krzyżowa Foundation for Mutual Understanding in Europe)</p> <p>Kino Nowe Horyzonty Kino Teatras Nowe Horyzonty Cimena Nowe Horyzonty Ul. Kazimierza Wielkiego 19a/21</p>			
<p>do końca maja iki gegužės pabaigos till the end of May</p>	<p>Wystawa: CO-CREATE. CO-CELEBRATE. Kowno – Europejska Stolica Kultury (partner - Ośrodek Kultury i Sztuki) Paroda: CO-CREATE. CO-CELEBRATE. Kaunas - Europos kultūros sostinė (partneris - kultūros centras OKIS) Exhibition: CO-CREATE. CO-CELEBRATE. Kaunas – The European Capital of Culture</p> <p>Ul. Oławska</p>			